

А. Н. СКРЯБИН

«Прометей»

*Партия света
с комментариями автора*

CHILINE

2025

Партия света приводится по партитуре, изданной Российским музыкальным издательством в 1911 году. Все пометки, сделанные Скрябиным, расшифрованы по отсканированному экземпляру этой партитуры, которую Скрябин от руки подробно прокомментировал 6 марта 1913 года в московском ресторане «Прага».

Расшифровку и нотную редакцию сделали Владимир и Владислава Шилины, авторы просветительского проекта «CHILINE» (@chiline).

Выражаем огромную благодарность подписчикам телеграм-канала «CHILNE» которые приняли участие в расшифровке авторских пометок Скрябина.

Особенно хочется отметить вклад:

Софии Щегловой (@velosiped_i_kot)
Дарьи Пыхтеевой (@dariapyhteeva)
Алёны Гармасар (@Alena107131)
Карины Кудряшовой (@karakudra)
Ивана Новикова (@g0o0dw1n)

Также мы благодарим подписчиков, которые помогли нам с расшифровкой особенно трудных слов в комментариях к посту, в котором мы попросили о помощи:

Константин Цыганков (@Felix_42)
Елена Твёрдая (@BubsaLena)
Андрей Семёнов (@andrew1sem)
Алина Ардасенова (@ardasenal)

Примечания:

В квадратные скобки взяты грамматические и пунктуационные исправления оригинала и пояснительные комментарии.

В фигурные скобки взяты уточнения, показывающие связи между пометками Скрябина и нотным текстом.

Все подчёркнутые и обведённые квадратами слова соответствуют аналогичным рукописно подчёркнутому и обведённым словам в рукописи Скрябина.

ПРИМЕЧАНИЯ К ПАРТИТУРЕ

*Партитура надписана А. Н. Скрябиным
6 марта 1913 года в Москве, в ресторане «Прага»*

ТАБЛИЦА ЦВЕТОВ

C	<i>красный простой</i>
G	<i>оранжевый (красно-жёлтый огненный)</i>
D	<i>желтый солнечный</i>
A	<i>зелёный травяной</i>
E	<i>синий-зеленоватый (голубой)</i>
H	<i>синий с голубизной (голубой)</i>
Fis = Ges	<i>синий глубокий с наклоном к фиолетовому</i>
Des	<i>фиолетовый чистый</i>
As	<i>лиловый (красноватый)</i>
Es	<i>синеватый стальной металлический</i>
B	<i>металлический серый свинцовый</i>
F	<i>красный багряный</i>
C	<i>красный простой</i>

Prométhée

Luce

A. Scriabine. Op. 60.

Lento. Brumeux. M. M. ♩ = 60. più lento a tempo avec mystère

plus animé

1 contemplatif. M. M. ♩ = 80. peu a peu animé M. M. ♩ = 96.

M. M. ♩ = 80. peu a peu animé M. M. ♩ = 96.

2 Plus animé. Joyeux. M. M. ♩ = 112.

Расшифровка рукописи Скрябина

Страница 3:

- 1) таинственный полумрак[,] зеленовато-фиолетовый[,] трепещущий
13) мрачный свинцовый оттенок

Страница 4:

- 15) красный отблеск
16) опять зеленый
17) dim... {внутри dim.}
19) более чистый
20) свинцовый
21) более яркий свет[, зелено[-]фиолетов[ый]
22) чистый сине[-]фиол[етовый,] луч прорезывает мрак
23) как в начале
24) меркнет {внутри dim.}
25) пон[емногу] синеет

Страница 5:

- 27.1) яркий синий {1-я доля}
27.2) зелёный вспых {3-я доля}
29) провал во мрак[,] уменьш[ение] света
31) темно совсем, мрак[,] синий
33) свинцовый отблеск

Страница 6:

- 34.1) усил[ивается] {1-я доля}
34.2) на общем синем фоне {2-я доля}
34.3) свинцовый — голуб[ой] {3-я доля}
35.1) сине-стальн[ой] {1-я доля}
35.2) синий[,] синц[ово]-голуб[ой] {2-я доля}
36) зелен[овато]-синий
37) синц[ово]-металл[ический]
37) мрак {над dim.}
38) тёмная молния
39) id. слабее [«idem», от лат. «так же», скорее всего, речь идет о «тёмной молнии» из 38 такта]
40) красный с сильным багр[яным] отт[енком]
41) усил[ивается] {внутри cresc.}
42) мрак

Страница 7:

- 43) тёмн[ая] молния
45) синеватый[,] молния
46) краснов[атый,] другая
47) синий[,] ласкающий
49) жёлтый[,] мягкий

Страница 8:

- 50) синий лунный {3-я доля}
51.1) бледный[,] лунный, лиловатый {1-я доля}
51.2) синий лунный {3-я доля}
52) лилов[ый]
53) мерцания цветов {стрелки к corn. ingl.}

Plus animé M. M. ♩ = 112.

plus lent M. M. ♩ = 80.

3 Très animé, étincelant. M. M. ♩ = 184.

4 voluptueux, presque avec douleur M. M. ♩ = 120.

5 avec délice

6 avec un intense désir. En animant.

Impérieux.

7 M. M. ♩ = 92. avec émotion et ravissement.

Страница 8:

- 55) син[ий] чистый
57) желтый[,] золот[ой] оттенок
58) simile [с итал. «в том же духе»]

Страница 9:

- 63) мерцания цветов
64) свет усилив[атся]
67.1) зелён[о-]син[ий] {2-я доля}
67.2) синий {3-я доля}
68.1) свинцовый {1-я доля}
68.2) красн[о-]синий {2-я доля}
68.3) зелёный {3-я доля}
69) синий

Страница 10:

- 74) кр[асный]
75) син[ий]
76) кр[асный]
77) син[ий]
78) кр[асный]
81) simile [имеются в виду 67-69 такты]
86) жёлтый[,] simile[,] мерцание[,] ярк[ий] зеленов[атый]
87) лиловый красный[,] красн[ый[,] фиол[етовый]

Страница 11:

- 88) лунный
89) красн[ый] бледн[ый]
90) лунный бледн[ый]
91) красн[ый] бледн[ый]
92) лунн[ый]
93) красн[ый]
94) лиловый бледн[ый]
96) оранж[евый]
98) лунный
99) краснов[атый]
100) лунный
101) синеватый

Страница 12:

- 104) cresc. {над cresc.}
105) белесый
106) красн[ый] сдавленн[ый]
107) лиловый
109) краснов[ато-]лил[овый]

Страница 13:

- 110) лунный
111) свинцовый, страшный
113) лиловет {внутри cresc. и dim.}
115) лунный-свинцов[ый]
116) лилов[ый]
117) лунн[ый]-свинц[овый]

voilé, mysterieux.

14

118 119 120 121 122

8

15

123 126 129

9 M. M. ♩ = 80.

16

131 132 133 135 136 137 138

10 enthousiasme

17 1 2

139 141 142 143

11 limpide sourd, menaçant

18

145 146 147 148

12

19

149 150 151 153 157 158

13

20

159 161 163 164 165

Страница 14:
118) мягче — оранж[евый] отт[енок]
119) лунн[ый]
120) желт[ый] оттен[ок]
121) лунн[ый]
122) лил[овый] отт[енок]

Страница 15:
123) бледно[-]красный[,] страшный
126) темнеет {над dim.}
129) лил[овый] {стрелки к двум Ab в 129 такте и одна стрелка к Ab в 130 такте}

Страница 16:
131) царственный желтый[,] яркий
132) торжеств[енный] лиловый
133) порфирный красный
135) оранж[евый] огненный[,] порфирный
136) фиолет[овый] парчёвый
137) темно[-]лил[овый], сумрачн[ый], торжеств[енный]
138) почти белый[,] яркий, свет усиливается

Страница 17:
139.1) синий яркий[,] ослепительный
139.2) **МОЛНИЯ**
141) сильнее {внутри cresc.}
142) **МОЛНИЯ**
143) сразу бледн[ый], красноватый[,] тусклый

Страница 18:
145) бледн[ый], красновато-водянистый[,] дрожащий
146) сразу тьма
147) нежный[,] сложный[,] как бы лунный
148) лиловатый[,] бледн[ый]

Страница 19:
149.1) лунный {1-я доля}
149.2) зыбь световая[,] какие[-]то блёстки... {2-я доля}
150) немн[ого] напряг[аясь]{внутри cresc.}
151) лунный[,] синева[тый], прозрачный[,] странный[,] мерцающий
153) краснов[атый], такой же
157) simile[,] блески[,] звезды... зыбь...
158) сложная зыбь светов

Страница 20:
159) краснов[атый]
161) блед[но-]красн[ый], прозначн[ый], тончайший[,] струи света
163) фантастич[еская] зыбь[,] струи света[,] какие-то фигуры световые... лунн[ый]
164) на закрыт[ых] звуках[,] мерцание
165) краснов[атый]

21

166 167 169 175

14

22

172 173 175

15

176 177 179

16

23

181 182 183 184 185 186 187

17

24

188 190 193 194 195 196

18

25

197 199 200 201 202 203 204 206

26

207 208 209 211

fff

Страница 21:

166) так же смены Н. и С. [имеются в виду ноты «си» и «до»]

167.1) лунн[ый] {1-я доля}

167.2) блёстки над зыбью.... {3-я доля}

169) краснов[атый]

Страница 22:

172) лунный[,] синий[,] более насыщенный {3-я доля}

173.1) понемногу синее {1-я доля}

173.2) всё время зыбь... блёстки {3-я доля}

175) смена: синий[,] желт[ый[,] лунн[ый]

176) какие-то расходящиеся[,] как на воде – круги[,] блёстки

177) тоже. [скорее всего, имеется в виду то же, что и в 176 такте]

179) тончайший свет, трепещущий...

Страница 23:

181) красноватый-лунный[,] бледный

182) желт[ый] оттенок

183) красно-розов[ый[,] водянистый

184) тьма

185) simile

186) тьма

187) мрак полнейший[,] зыбь во мраке

Страница 24:

188) провал во тьму {внутри dim.}

190) мрак полный

193) разгорается из мрака красное пламя inferнальное, багровое

194) вспыхи как молнии {стрелка к сог. I. II.}

195) миганье {стрелка к fag. I. II.}

196) молнии {стрелка к сог. I. II.}

Страница 25:

197.1) все ярче молнии и страшнее, как приближ[ающаяся] гроза кровавых молний

197.2) вспых [стрелка от 3-й доли у фортепиано]

198) вспых [стрелка от 3-й доли у фортепиано]

199) каскад багровых искр

200) simile

201) кровавое пламя разгорается

202) вспых {стрелка от violin I. II.} и тьма[,] subito[:] потухающ[ий[,] но с лиловым оттенком [видимо, речь идёт о вспыхе, который потухает с лиловым оттенком, а затем сразу наступает тьма]

203) молния {стрелка от сог. III. IV.}

204) вспых {на нотоносцах сог. I. II.}

206) молния {стрелка от сог. III. IV.}

Страница 26:

207.1) молнии {1-я доля}

207.2) вспых {3-я доля}

208.1) молнии {1-я доля}

208.2) вспых {3-я доля}

209) каскады огней и искр

211) лилово[-]багров[ое] пламя разгорается